



Espectáculo del ciclo **Confín**. Diez exploraciones escénicas sobre el límite

plataforma

**38º Festival
de Otoño**
programación virtual en
www.festivalotono.com

José Andrés López / Viviseccionados



Los planes de Dios

Réplika Teatro

Viernes 20 de noviembre, 21.00h

Espectáculo también disponible en *streaming* a través de www.festivalotono.com



Ficha artística

Dirección, texto e interpretación:

José Andrés López / Viviseccionados

Artista sonoro: Carlos Gorbe (Tiananmen)

Artista visual: Virginia Rota

Artista plástico: Lié Godoy

Asistencia de creación: Román Mendez de Hevia

Asistencia de movimiento: Silvi Mannequeen

Iluminación: Jorge Colomer

MUAH: Bosco Montesinos

Sobre el espectáculo

Los planes de dios es una ofrenda con algunos de los alivios que utilizo para mis dolores. Son las fotografías que salvaría si incendiase mi casa. Son los medicamentos envenenados que le lanzaría a los sanos como venganza.

José Andrés López

Sobre el artista

Junto a su compañía Viviseccionados, José Andrés López ha estrenado las piezas *Oymyakon*, *Pax Tecum*, *4'2*, *Ofelia Forever*, *Fauces* y *La patética historia de Niño Piña en cinco actos*, una coproducción de Carne Teatre. Su última creación, *Las palabras de la carne*, de Factoría Echegaray, ha pospuesto su estreno a 2021 debido a la crisis de la covid-19. Actualmente, el creador trabaja en el proyecto *Los planes de dios* para el Festival de Otoño, pieza seleccionada en el marco de la iniciativa Confín.

Sus espectáculos han sido seleccionados en festivales nacionales e internacionales de diversa índole y él ha sido merecedor de galardones como el Premio Jóvenes Creadores de Madrid, el Premio Teatro Autor Exprés SGAE y el Premio Público Escènia.

El artista ha publicado sus obras con la editorial Ediciones Invasoras y con la Fundación SGAE. Asimismo, ha escrito piezas para otras compañías, entre ellas, *Ser*, *Cinco lobitos* y *En la furia*, para Carne Teatre; o *Alexandra, llévame pronto*, para ETC Cuarta Pared.